

ORIGEM E FUNDAMENTOS
DO

HANDEBOL

★ EM CORDEL ★



CRISTIANO PARAGUASSO



Prefácio

A literatura de Cordel é uma forma ritmada e alguns poemas são ilustrados com xilogravuras, o mesmo estilo da gravura usado nas capas. As estrofes mais comuns são as de 10, 8 ou 6 versos. Os autores recitam esses versos de forma melodiosa e cadenciada e de forma simples e empolgada contagia os leitores ou ouvintes.



Sobre o autor:



Cristiano Paraguassú, é professor Pedagogo e profissional de Educação Física em Igarapé Miri (interior do estado do Pará). Desportista e incentivador à prática do handebol em uma escolinha denominada MIRIHAND.

Sobre a ilustradora:

É cientista do esporte pela FCA/UNICAMP e escritora de literatura infantil. Abusa da arte e do esporte de uma forma educativa, rumo à libertação e emancipação das mulheres.



Sobre o Organizador do projeto:

Lucas Leonardo é professor de Educação Física, responsável pelo site Pedagogia do Handebol e pelo Projeto Pedagogia do Esporte nas principais redes sociais. É pesquisador do Laboratório de Pedagogia do Esporte da FCA/UNICAMP(LEPE) e docente da FACUNICAMP5 Goiânia e estuda as relações da criança e juventude envolvida em esportes e competição



VERSÃO EM VÍDEO

[Clique aqui](#) ou scaneie o QRCode



Sobre a narradora:

Fernanda Paulino de Lima, começou a jogar em clube com 13 anos de idade, mas desde os sete já "brincava" de handebol. Atualmente joga no Clube Português do Recife e como atleta da seleção Brasileira de Handebol tem como sua principal conquista o Pan-Americano Juvenil em 2018, na Argentina.



Sobre o autor da trilha sonora:

Eduardo Arantes, formado em música pela UNICAMP, artista que estuda e desenvolve seu trabalho na área de trilhas sonoras para produções audiovisuais.





HANDEBOL EM GORDEL

Origem e Fundamentos

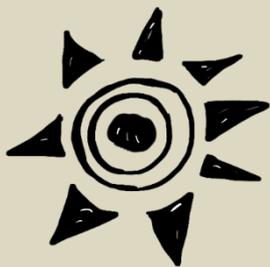


**Jogo totalmente dinâmico
Que exige muita agilidade
Atenção e companheirismo
Força e velocidade
E jogadores inteligentes
Mostrando habilidade**

**É mágico o handebol
Prazeroso de jogar
É um esporte completo
Ótimo de praticar
Especialmente por alunos
No âmbito escolar**



**Diferente do futebol
A habilidade deve ser com as mãos
Passe recepção e arremesso
Com força e precisão
E na hora de arremessar ao gol
É necessário direção**



Em mil novecentos e dezenove
O Handebol foi criado
Com origem na Alemanha
E pelo mundo foi espalhado
É um esporte coletivo
Que com as mãos é jogado

Primeiro começou em gramado
Com 11 jogadores atuando
Depois as suas regras
Pouco a pouco foram mudando
Para ser praticado em quadra
E hoje assim gente jogando



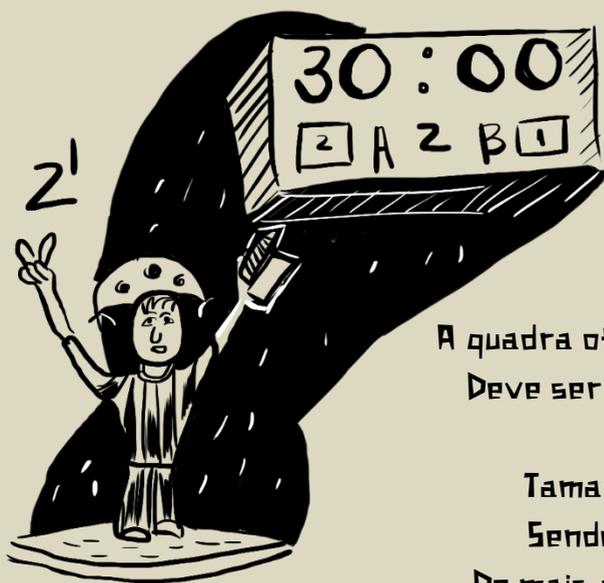
Berlim em 1936

Que o Handebol veio se tornar
Um dos esportes olímpicos
Que não para de brilhar
Crianças, jovens e adultos
Que estão sempre a praticar.



6 jogadores e 1 goleiro
É a equipe de formação
Podendo ter 7 reservas
Para substituição
Todo o grupo uniformizado
Completam a escalação





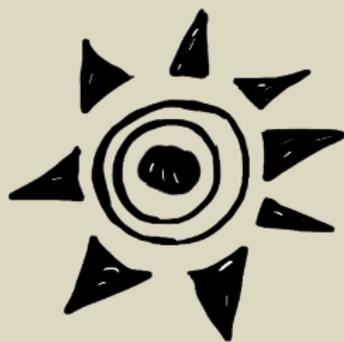
A quadra oficial para o handebol
Deve ser da forma retangular
40 por 20 de largura
Tamanho certo para jogar
Sendo o esporte que exige
De mais atletas para praticar

Uma falta grave no adversário
Vai ocasionar uma infração
O árbitro logo vai punir
E mostrar-lhe um cartão
Dois minutos fora da equipe
Ou até mesmo sua exclusão

O cartão amarelo é advertência
Desqualificação se avermelhar
Ou dois minutos o infrator fica
Vendo a partida sem jogar
Uma partida é dois tempos de trinta
Com dez a quinze minutos para descansar



Com pelo menos um pé na linha
E o passe feito com a mão
Assim é cobrado um lateral
Sem precisar de correção
É umas das regras básicas
Para essa competição



A área privativa do goleiro
só ele pode se manter
Tem a medida de 6m
Sua área de defender
Outro jogador se entrar
Infração vai cometer

Parecido com um pênalti no futsal
O juiz pode marcar
O tiro de 7 metros
E o jogador ao cobrar
Arremessa a bola com força
Sem o pé de apoio levantar





Em cada equipe de handebol
São posições de cada jogador
O goleiro, alas e meia
pontas e um pivô
Temos também um jogador importante
Que é o chamado armador

Todos formam uma só equipe
Um bom goleiro é sempre importante
Uma defesa forte dá segurança
Para o armador seguir avante
E o pivô na frente abre espaço
Para os pontas atacantes



Um dos fundamentos principais
É o jogador ter atenção
Só pode três passos com a bola
Sem necessário quicar no chão
Passando a bola ao companheiro
Assim não comete infração



É proibido no handebol
Chute, empurrão ou cotovelada
E se arrancar a bola do adversário
Também falta será marcada
Se a mesma tocar abaixo do joelho
É cometida infração na jogada

Não necessita parar a partida
Para trocar o jogador
A substituição é importante
E depende do treinador
Uma boa equipe armada
Faz do time um vencedor



Uma finta ou infiltração
Ou um bloqueio na hora h
Uma velocidade de contra ataque
Fazem o jogo brilhar
São características do handebol
Por isso muitos querem jogar

Falei aqui do handebol
Um maravilhoso esporte
Completo dentro da quadra
Dedicação é o suporte
Descrevi aqui em cordel
Espero que você goste

A prática do esporte
Deve no plano sempre estar
Porque esporte é saúde
Eu falo aqui sem errar
Fica aqui uma boa dica
E o handebol praticar

